

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНГРЕСС ШТАТНИКОВ-РИЖАН 26 АВГУСТА 2010

Окончание. Начало в № 719

*“Жаль, что вас не было с нами...”
Василий Аксенов*



*“Если хотите прикоснуться к юности,
потрогать золотое время,
вдохнуть его запах и увидеть глаза друзей –
идите за мной...”*

*Музыка Элвиса Пресли
Слова Джека “Голливуда” Нейхаузена*



...В зале гул голосов, все оживленно болтают, есть о чём вспомнить... Дуче доказывает Канунникову, что знаменитое пальто из твида (смотри наше фото у «Аэрофлота») он «взял» у Алика за 100 рублей. Пытался дать 95, но с Аликом такие дела не проходили. Пришлось всю мелочь из карманов вытряхивать! Мунтиков в инспекторах! Рябоконе – тот вообще в *разговорах, батане*, одним словом – фирма! Гасулис спросил у меня разрешения, (можете себе такое представить!) снять свой прекрасный, по-штатски завязанный *шлипс!* Конечно, можно! Все тут свои, да и рубашка у него – супер, Лёва – штатник высокого полёта! Дуче уже «распечатал» бутылку какой-то дряни (хотя он поднял палец, сообщив, что портвейн – «Агдам»!) и «принял из горла». Извинился, пояснив при этом: «Старый зольдатский привычка», и пошёл проверять марочные вина, приготовленные к столу. Канунников в шикарном двубортном *клифте* с красавицей-женой последовал за Дуче. Миша «Чердак» обнял меня

и прошептал: «Даже не верится! Ты вернул нас в давно забытое...» Лёня Бакен и Петлюра: «Как ты мог до этого додуматься? Здорово!»

Дуче кричит: «На столах всё, как было в наше время, гарнир – сложный!» Я обнялся с Рябоконе – нет стыда в слезах радости... Марго в шикарном платье, всё, что надо, оголено, мне бы надо было каблуки повыше – приходится становиться на цыпочки, чтобы дотянуться до щеки нашего Консула. А вот с Бесединой и Ханочкой Гасулис легче! Аэлита, наша Дива, летает всюду – ведь это её приём, Первой леди! Айрапетова с Гиршевой идут вместе – ведь учились в одной школе, знаменитой 13-й! Все хотят быстрее присесть, чтобы спокойно побеседовать, но не тут-то было – у Аэлиты всё по сценарию! Она строит всех участников у входа в зал, слева – мальчики, справа – девочки (см. фото в № 719).

«Голливуд!!!!!» – и тут появляюсь я, весь в штатском! Играет *“You Are My Destiny” (Paul Anka)* – взволнованный шагаю между двумя рядами, целую всех! О, если бы этот момент мог длиться вечно... Чувствую руки и губы, вижу глаза, полные радости, а кое у кого – и слёз... Как мало человеку надо! И как много вы все мне дали!



Нет прекраснее момента, чем этот. Я, присутствовавший в Америке на множестве больших приёмов – и в Белом доме, и с разными знаменитостями из артистического и делового мира, честно скажу: минуты, пережитые в тот момент в Риге, я сберегу навсегда, пока дышу...

Мой первый тост... Даже не помню, что говорил, но я жил вашими глазами. Надеюсь – и уверен! – я никого не забыл. Ответные тосты, особенно Канунникова... Все точно отметили всё, чем дышала наша встреча. Еда – прекрасная, вино – обильное, слова – от души... Ещё спасибо Интернету, «Одноклассникам» и группе РБГ – это они помогли нам найти друг друга!

В этот вечер, на торжественной церемонии, все официально стали почётными Гражданами Штатландии!

Кофе мы «принимали» в другой части зала, где смотрели фильм об июльской встрече штатников в Торонто. Ещё посмотрели клипы с новыми аранжировками песен Аэлиты – специально для Риги. Все услышали «Ноктюрн» в её исполнении. На мой взгляд, никто никогда не пел лучше.



Неумолимо приближается ночь, но у нас не было «драматических» прощаний с «искусственной слезой»! Всё было искренне, по-настоящему – от чистого сердца, с надеждой на то, что ещё обязательно встретимся.

**«Друзья в минуту расставания
с надеждой шепчут: до свидания...»**

А дальше было....

Наверное, по моей вине, не все из близких друзей знали о ланче в мо-их «президентских хоробах». Я ведь не мог успеть всем обо всех мероприятиях сообщить – столько всего было в голове! Приём в номере 517, на пятом этаже отеля «Рига» прошёл на высшем уровне, благо, в нашем распоряжении были гостиная, зал и спальня. Места много. Еда – с «большого» базара, где мы с Марго всё и закупили. Смех, веселье и вкусная еда с хорошей выпивкой – что ещё нужно штатнику?! А затем прогулка по старой Риге. Это просто замечательно, когда вокруг друзья! Ради этого мы с Аэлитой сюда и приехали!

С точки зрения «будущего», я также времени зря не терял, поскольку хочу, чтобы такие встречи, как эта, в августе 2010-го, стали регулярным явлением для нас, штатников-рижан. Поэтому максимально старался наладить контакты с местной прессой, ТВ и радио, с официальными и неофициальными лицами.

Состоялась у нас встреча с мэром Риги Нилом Ушаковым. Молодой образованный человек с умным и проницательным взглядом. Он поздравил Аэлиту с предстоящими концертами в родном городе. Я начал разговор с ним на латышском, но почему-то испугался и перешёл на русско-английский! Может, поделился своими планами, удастся в следующем году привезти на пару концертов в Латвию из Америки и других стран рижских штатников-музыкантов. Тогда на очередном нашем конгрессе послушаем Лёву Пильшика! Осуществление этого проекта будет зависеть и от мэра Риги. Так что пожелаем ему удачи во всех его делах!



Были мы с Аэлитой у известного журналиста Мамыкина на ТВ-5, беседовали целый час в его программе «Без цензуры» – в прямом эфире, без всякой подготовки, без речей «по бумажкам»! Получилось всё просто замечательно. Мы, по правде говоря, к таким вещам давно привыкли. А сколько после этой передачи было звонков от тех, кто даже и не знал, что я в Риге! На мой вопрос «Как догадался, что я остановился в отеле «Рига»?» мне отвечали: «Мы ведь тебя знаем, в каком-то другом месте ты бы не смог!»

Побывали и на радио – редактор «Домской Площади» ждёт штатские рассказы.

Известный в Риге импресарио Владимир Решетов оказался вдумчивым и приятнейшим человеком и ... штатником! Поэтому и появилась огромная статья о нас в газете «Час». А журнал «Люблю» опубликовал на нескольких страницах прекрасную статью с нашими фотографиями.

Теперь вы убедились, что мы действительно зря времени не теряли?!

Номер наш был, как штаб-квартира. Здесь мы с Марго долго и дружно думали – как и в будущем вас всех «будоражить». Много беседовали с Лёвой Гасулисом – всё-таки штатское «правительство»! Наташа Беседина несколько раз приезжала в Ригу из Валмиеры – молодчина редкая! Все рижские встречи проходили легко и непринуждённо, как и закупки на рижском рынке, где я неожиданно увидел Карла Пумпуриньша – знаменитого в прошлом чемпиона по штанге! Он уже много лет трудится мясником – здоровый такой! А меня он, наверное, узнал по фигуре или усам. Уж точно не по лысине – не виделась 40 лет, как и со многими другими рижанами...



Кстати, после одного из концертов Аэлиты, когда Марго помогала тащить гору цветов, в отеле к нам подошёл Саша Косов, мой виртуальный друг из группы РБГ, мотоциклист. Оказывается, уже четыре часа ждёт нас здесь с подарками! Быстренько поднялись в наш номер, приняли коньячку, поговорили о многом и узнали, между прочим, что наш поздний гость был на тушении пожаров под Москвой.

Нашел меня и передал фотографии Юра Назаров, от него я получил также телефон Вовы «Трояня»/Трояновского. Сам нашёл нас и пришёл в отель Гена «Полковник». Поначалу его звали Гена «Джой» – т.е. *радость* по-английски, но после того, как он, напоив соседа-полковника, надел его форму и вышел так к штатникам, как надо было его назвать?!

Канунников с супругой устроил в честь нас обед на своей даче, на котором были его внуки и дочка с мужем. Долго буду помнить, как я там чуть не лопнул. Наталья наготовила таких яств, что я решил: плевать на фигуру! И выпили... тоже немало.

Во время обеда с Мишей «Чердаком» и его женой тоже многое вспомнили, ведь мы были близки в те наши золотые времена. Так же, как и с Дуче, я всегда умираю со смеху от его «дежурных» фраз. Забежал к нам ненадолго и Лёня Бакен. А через минуту взглянул в окно – Лена Айрапетова идёт с подружкой! Ведь это же Рига – наш маленький город!

Жаль, что погода (дождь пару дней лил как из ведра!) сорвала планы баньки у Прохорова! Но, дорогой Слава, всегда держи баньку тёплой – обязательно побываем там в следующем августе.

Не забудется и встреча с Питом Андерсоном. Это была непоколебимая «штатская фигура» нашего времени. Я застал его на сцене, недалеко от отеля. Группа – супер: супруга, как американка, играет на контрабасе, а он поёт, причём лучше, чем в «то время». А музыка у них – даже больше американская, чем в самой Америке! В день нашего Конгресса Пит тоже играл, поэтому не смог прийти. Позвонил мне на следующий день, и я предложил сделать интервью с ним в кафе, у отеля – ведь камеры, фотограф постоянно были наготове. Получилось замечательное, умное, глубокое интервью. Профессионал музыкант, не изменивший за все эти годы ни своим идеалам штатским, ни музыке! Штатник с Большой буквы. Он забежал перед концертом на следующий день вместе с женой. Выпили рюмочку, заели миногами, обнялись... Штатникам порой и не надо много разговоров!

Марго познакомила меня с Костей Белоголовым – замечательным человеком и, конечно, из 22-й школы! Взглянули друг на друга – и стали друзьями! И на взморье вернулись до отъезда – послушать музыкантов «старого времени», где наши штатницы показали, как надо танцевать!

Встретился я и с соучениками из 22-й школы – замечательная группа друзей! Они напомнили мне о моём плохом поведении, о хороших способностях к рисованию и приставании к девочкам! Алла Чижова, Лена Кадачигова, Слава Нестеренко, Наташа Студенцова, Люда Шепрут, Герц Файнгольд. Насмеялись, славно перекусили! Жаль, что не смог прийти Вита Нахман...

Отель «Рига» должен быть мною доволен – как мог, всё время помогал отелю и рижской экономике!

Концерты Аэлиты...

Попробую написать о них не как муж певицы, а как «строгий» критик.

К этому моменту её карьера она как артист может на сцене всё! А особенно – гипнотизировать зал, покорять публику и не давать ей вздохнуть!

Цель её выступлений в Риге была абсолютно благотворительная. «Эти концерты – для открытия Музея рижского гетто, это в память о моей семье», – просто и серьёзно сказала Аэлита. Так, как пела она в Риге, – сейчас не поют... Пишу честно: ради этого проекта она отменила концерт в Колумбии.

Первый рижский концерт состоялся в бывшем здании Еврейского театра, принадлежащем ныне еврейской общине Латвии. На нем, в соответствии с традицией, присутствовали только женщины – значит, море слёз и горы цветов...

Второй – в бывшем Доме офицеров. В зале не хватало мест, несли стулья с других этажей, отовсюду! Сказать, что яблоку было негде упасть, – значит, ничего не сказать. В первом ряду – министр культуры Латвии, члены Рижской думы, раввин, послы Америки, Израиля и прочие VIP. Фантастический концерт! Я и сам минутами был просто заморожен. Когда американская пресса назвала Аэлиту «Королевой Кабаре» – было

за что! В тот день в Риге все увидели настоящую королеву! Аэлита в конце концерта вызвала меня на сцену, и я произнёс хорошую речь – пусть знают штатников! Как радостно было видеть все знакомые лица рижан и «виртуальных» друзей: Юля Мансурова прилетела на концерт из Италии, Фира Бойцова – из Израиля, Маркова, Гасулисы, Канунниковы с внучкой, Дуче со своей любимой, Косовы и многие-многие другие. Спасибо вам, рижане и штатники! Многие песни были исполнены специально для вас.

Наш визит в Ригу пролетел, как один день – яркий, радостный, солнечный – незабываемый!

...Снова аэропорт. Доставил нас сюда верный друг Алик Канунников – мы за короткое время, проведенное в этом году в Риге, как-то «срослись» с ним. Вот и Саша Косов припарковал мотоцикл – весь в коже, а в руке цветок для Аэлиты. А вот и наши «киношники» – Андрей Иванов, Ольга, Дарья и Алексеевы – Юра и Наташа. Мы все – как одна семья.

До свидания Рига, спасибо за юность...

Всё было... Путешествие было... в нашу рижскую молодость.

Красивое, лёгкое и с чувством уверенности, что мы всё это обязательно повторим...



Статью, опубликованную в рижской газете ЧАС, можно прочесть на сайте: http://www.chas-daily.com/win/2010/09/01/g_020.html.
А интервью на телевидении – посмотреть здесь: http://www.tvnet.lv/online_tv/6682.